

PROYECTO REFORMADO DE LAS OBRAS DE AMPLIACIÓN DEL ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE CÁCERES ISAD(G)

Norma Internacional General de Descripción Archivística

1. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

- **Código de referencia**
ES.1037.AHP/7.4.2.05//DPC/137:2
- **Título**
Proyecto reformado de las obras de ampliación del Archivo Histórico Provincial de Cáceres.
- **Fecha(s)**
[f] 1993, julio, 01. Cáceres / 1994, junio, 08. 1994. Madrid.
- **Nivel de descripción**
Unidad documental compuesta.
- **Volumen y soporte de la unidad de descripción**
1 proyecto; 327 págs. y 6 planos de 780 x 550 mm; Encuadernación en plástico.

2. ÁREA DE CONTEXTO

- **Nombre(s) del/de los productor (es)**

REGA000055 Delegación Provincial de Cultura de Cáceres.
REGA002828 Hernández Gil, Dionisio.

- **Historia institucional / Reseña biográfica**

El Ministerio de Cultura se creó por Decreto 1558/77, de 4 de julio, quedando integrado en el antiguo Ministerio de Información y Turismo, la Subsecretaría de Familia, Juventud y Deporte, dependientes del Ministerio de la Presidencia; así como la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural perteneciente al Ministerio de Educación y Ciencia. La estructura Periférica utilizó en principio las Delegaciones Provinciales del desaparecido Ministerio de Información y Turismo, hasta el Real Decreto 392/78 que creó las Delegaciones Provinciales de Cultura marcando su organización y atribuciones. Por Orden de 13 de febrero de 1978, se desarrolla la estructura y funciones de las Delegaciones, que cambian de denominación por la de Direcciones Provinciales de Cultura por Decreto 1801/81, quedando integradas en los Gobiernos Civiles, pero dependiendo de su Ministerio. Con la creación del Estado de las Autonomías, se acelera el traspaso de las competencias, que en la Comunidad Autónoma de Extremadura se llevan a cabo desde 1984 hasta la extinción del Servicio Periférico en 1997.

- **Historia Archivística**

El documento que se describe formaba parte de los fondos extinto Servicio Periférico del Ministerio de Cultura que fueron transferidos a la Subdelegación de Gobierno de Cáceres y de ahí, en transferencia de enero de 1998, al Archivo Histórico Provincial de Cáceres.

- **Forma de ingreso**

Transferencia.

3. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

- **Alcance y contenido**

El archivo Histórico Provincial de Cáceres fue creado por orden del Ministerio de Educación Nacional el 28 de septiembre de 1950, a propuesta del Ayuntamiento de Cáceres. Aunque su primera sede se estableció en el palacio de la Isla en 1954, el crecimiento de los fondos motivó que se trasladara a su sede actual del Palacio de Moctezuma en 1992. Previendo que la nueva sede resultara insuficiente, el Ayuntamiento dona, ya en 1989 un solar anexo sito en las calles del Obispo Álvarez de Castro, adarve del Cristo y Calle Tiendas con vistas a su edificación y construcción posteriormente de un paso elevado que comunicase el Palacio de Moctezuma con un edificio anexo.

La ampliación del Archivo Histórico Provincial de Cáceres se lleva a cabo entre los años 1993 y 1994 y corrió a cargo del arquitecto Dionisio Hernández Gil, uno de los autores del proyecto de ampliación del palacio llevado a cabo años atrás. La nueva obra ocuparía el solar colindante conocido como Casa de Espadero, de la que sólo se conservaba la torre. El edificio Anexo se conecta al palacio a través de un paso elevado, en funcionamiento desde 1996.

El documento descrito está constituido por el proyecto, por una memoria y 6 planos en tamaño A3.

4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

- **Condiciones de acceso**

Acceso libre.

- **Condiciones de reproducción**

Pueden obtenerse copias del documento que legalmente pueda ser consultado y cuya manipulación no impida la correcta conservación de estos. Las tasas de reproducción estarán sujetas a la Ley 18/2001, de 14 de diciembre, sobre Tasas y Precios Públicos de la Comunidad Autónoma de Extremadura y la correspondiente orden anual de actualización de tarifas.

- **Lengua / Escritura de la documentación**

Español: Spa.

- **Características físicas y requisitos técnicos**
Soporte papel.

5. ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

- **Unidades de descripción relacionadas:**

El documento estudiado se relaciona el proyecto de adaptación del Palacio Toledo-Moctezuma para su conversión en Archivo Histórico Provincial, conservado en el mismo fondo de la Delegación Provincial de Cultura de este archivo.

7. ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

- **Nota del archivero**

Descripción realizada por Rafael Zambrano Moñino en diciembre de 2025.

- **Reglas o normas**

- Base de datos Relación de municipios y códigos por provincias del Instituto Nacional de Estadística (INE)
- Código para la representación de nombres de lenguas: Alpha.3. Norma Internacional ISO 639-2. 1^a ed. Génova: ISO, 1998.
- Documentación-Referencias bibliográficas, contenido, forma y estructura. Norma Internacional ISO 690:1987 (F). 2^a ed.
- Norma Española de Descripción Archivística NEDA. 1^a versión. Madrid: Subdirección General de Archivos Estatales, 2006.

- Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G). 2^a de. Madrid: Ministerio de Educación Cultura y Deporte-Subdirección de los Archivos Estatales, 2000.
 - Norma ISO 3166 de Códigos para la representación de nombres de países.
- Fecha de la descripción
- 2025-diciembre-15