



Cuéntame cuándo pasó...n° 23 (3.3)

QUE COMIENZE EL ESPECTÁCULO

LUCES, CÁMARA Y ACCIÓN

El Archivo Histórico Provincial de Cáceres quiere seguir mostrando periódicamente el rico patrimonio documental que conserva y custodia para el disfrute y satisfacción de las personas que nos visitan diariamente, tanto físicamente en el vestíbulo del Palacio Moctezuma, como virtualmente en la página web del archivo. A través de la actividad "Cuéntame cuándo pasó...", queremos contribuir a la difusión y divulgación de estos documentos, que son transmisores de información capaces de reflejar los acontecimientos de la vida diaria de los hombres y sus interrelaciones con la sociedad, la administración y los poderes públicos a lo largo de la historia.

Iniciamos la actividad especial N° 23, bajo el título "**Que comience el espectáculo**", una edición especial dedicada a los espectáculos públicos que se han celebrado en la provincia de Cáceres en los últimos tiempos. A lo largo de la historia, los espectáculos públicos han sido objeto de normas y control de las autoridades; por lo que es frecuente encontrar en los archivos documentos relacionados con la regulación de actividades culturales de carácter lúdico y de ocio, con el objeto de garantizar la seguridad y el orden público, velar por la moralidad y las buenas costumbres, control de aforos y de precios, recaudación de tasas e impuestos, control de artistas y empresas, etc. En el Archivo Histórico Provincial de Cáceres encontramos numerosos documentos relacionados con los espectáculos públicos, con una oferta lúdica que va evolucionando y cambiando a lo largo de los años, y muy marcada por los desarrollos políticos, sociales y económicos de cada época y etapa de nuestra región. Los espectáculos públicos buscan el entretenimiento de las personas a través de la promoción y el fomento de la cultura, el ocio y la diversión pública celebrada en los teatros, circos, cines, plazas de toros, instalaciones deportivas, etc.

Bajo el título "**Luces, cámara y acción**" continuamos con el denominado séptimo arte: "**el cine**", que es el arte de narrar historias mediante la proyección de imágenes de forma rápida y sucesiva, para crear la ilusión de movimiento. En el Archivo Histórico Provincial de Cáceres encontramos varios documentos relacionados con la cinematografía, que vamos a mostrar en tres ediciones. En esta última edición, "**La Censura y el Cine**", exponemos documentos relacionados con la censura en el cine, que suponía el ocultamiento o destrucción de imágenes y textos de guiones, que se consideraban perjudiciales para la sociedad desde el punto de vista político o moral. En el fondo de la Dirección Provincial de Información y Turismo se conservan las *Relaciones de películas censuradas por la Comisión de Censura* del año 1971. Y en el fondo de la Residencia Juvenil de Luisa de Carvajal, encontramos tres publicaciones relacionadas con la censura y el cine: "*Cómo se escribe un guion cinematográfico*" de Fernando G. Toledo, del año 1943, "*Lecciones de cinematografía*", de Vsevolod Pudovkin, del año 1957 y "*La Censura de cine en España*", del Centro Español de Estudios Cinematográficos, del año 1963.

Estos documentos que se exhiben van acompañados de una ficha catalográfica y descriptiva; así como de un folleto informativo que recoge todos los datos de la exposición y que se puede descargar en la dirección web <http://archivoextremadura.juntaex.es>.

Esperamos que la exposición sea de su agrado. Disfruten con ella.