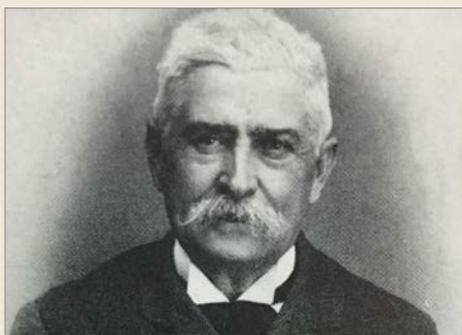


El Archivo Histórico Provincial de Cáceres quiere seguir mostrando periódicamente el rico patrimonio documental que conserva y custodia para el disfrute y satisfacción de las personas que nos visitan diariamente, tanto físicamente en el vestíbulo del Palacio Moctezuma, como virtualmente en la página web del archivo. A través de la actividad “Cuéntame cuándo pasó...”, queremos contribuir a la difusión y divulgación de estos documentos, que son transmisores de información capaces de reflejar los acontecimientos de la vida diaria de los hombres y sus interrelaciones con la sociedad, la administración y los poderes públicos a lo largo de la historia.

En esta ocasión, coincidiendo con el centenario de Vicente Paredes Guillén, que murió el 31 de diciembre de 1916, queremos mostrar, durante todo el año 2016, una edición especial de “Cuéntame Cuándo Pasó...”, nº 19, bajo el título “100 años de la muerte de Vicente Paredes Guillén: su legado sigue vivo”, para exhibir documentos relacionados con la faceta creadora, investigadora y de coleccionista de este personaje extremeño. D. Vicente Paredes Guillén nació en Gargüera en 1840, fue arquitecto, investigador, ensayista e historiador; y muy aficionado a la arqueología, epigrafía, la historia del arte y la heráldica. En su testamento cedió sus colecciones bibliográficas, documentales y arqueológicas a los Centros dependientes de las Direcciones Generales de Archivos, Bibliotecas y Museos en Cáceres, por lo que el Museo custodia la parte de Arqueología, y la Documental y Bibliográfica pasaron a formar parte de los fondos del Archivo Histórico Provincial de Cáceres y Biblioteca Pública del Estado de Cáceres.



CUÉNTAME CUÁNDO PASÓ...Nº 19



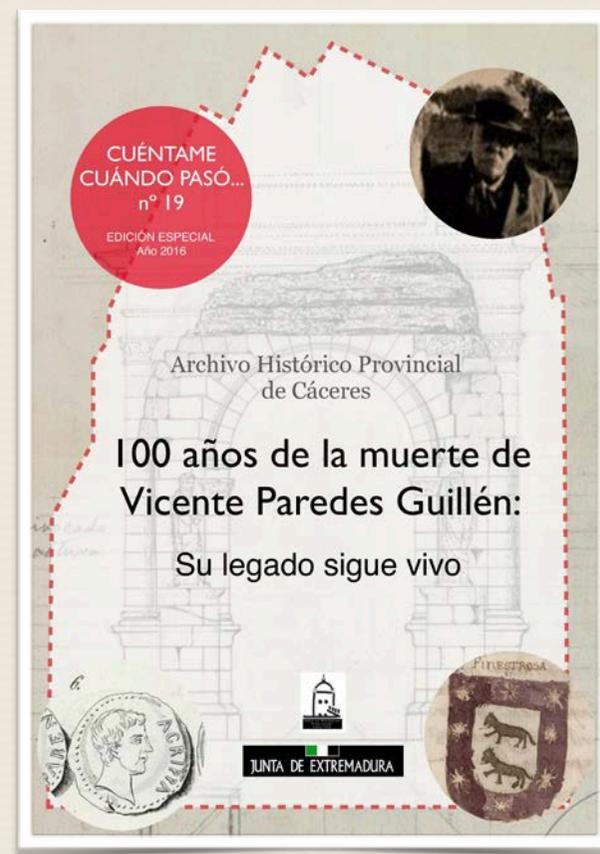
- (1) Arquitectura
- (2) Arqueología
- (3) Numismática
- (4) Archivos
- (5) Genealogía y Heráldica
- (6) Ciencia
- (7) Relaciones personales
- (8) Arquitectura Militar
- (9) Coleccionismo**

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE CÁCERES

Plaza Conde de Canilleros s/n. 10003
927005400

archivohistoricocc@gobex.es

<http://archivosextramadura.gobex.es>



En esta ocasión, coincidiendo con el centenario de la muerte de Vicente Paredes, queremos mostrar, durante todo el año 2016, una edición especial de “Cuéntame cuándo pasó...”, nº 19





Vicente Paredes fue coleccionista de libros, manuscrito y objetos de diversa índole.

Bajo el título “Vicente Paredes Guillén y el coleccionismo” queremos exhibir documentos que muestran el afán coleccionista de Vicente Paredes Guillén que hizo que, a lo largo de su vida, acumulara gran cantidad de documentos de temas variados y algunos de enorme rareza para llevar a cabo sus investigaciones o simplemente por el interés de conocer y atesorar cosas variadas que despertaban su curiosidad. Esta inquietud le llevó a adquirir y coleccionar diversos documentos raros como los que exhibimos, colecciones de papel sellado, de estampas, de fotografías, de dibujos, de recortes de periódicos, o manuscritos de diversos temas como la colección de monografías sobre la historia de los municipios de la provincia de Cádiz escritas por Domingo Sánchez del Arco, acompañados de fotografías y dibujos que las ilustran.



VICENTE PAREDES Y EL COLECCIONISMO

Bajo el título “Vicente Paredes Guillén y el coleccionismo” queremos exhibir documentos relacionados su enorme curiosidad y afán por atesorar documentos de enorme rareza o vistosidad



LÁMINAS DE LA EDAD ANTIGUA (1893)

En la colección de 11 láminas podemos observar tocados, trajes, objetos domésticos y de adorno de los griegos, egipcios etc. extraídas de la Historia del Traje de Friedrich Hottenroth, publicada en Barcelona por la editorial Montaner y Simón, editores, en el año 1893.



ES.10037.AHP /20.01//MPD/165-176

LISTA DE LA ORDEN DE LA BUENA UNIÓN (1778)

Lista de los caballeros y damas de esta orden con expresión de sus insignias, nombres y cargos. (La "Bella Unión" fue una hermandad que suponía una burda parodia de las cofradías y hermandades religiosas o de caridad y donde a modo de sociedades licenciosas y secretas se practicaba la prostitución y las prácticas orgiásticas)



ES.10037.AHP/27.17//LVP/73:3

AUSPICIOS SEGÚN BEDA EL VENERABLE

Documento explicativo de la influencia que las fases lunares pueden tener en la vida humana, y como a través de ellas se pueden hacer auspicios y predicciones para el futuro de los sucesos de enfermos, fugitivos, etc. según la filosofía y rueda de Beda el Venerable.



ES.10037.AHP/27.01//LVP/73:1