

Fotografías de Acaba la Aventura  
ISAD(G)  
Norma Internacional General de Descripción Archivística

## 1. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

- **Código de referencia**  
ES.10037.AHP/19.01//FOT/5:509, FOT/6:687, FOT/9:987, FOT/13:1174
- **Título**  
Tumbas de los Moros o tumbas antropomorfas. Cabeza Rabí. Aliseda. (1920-1922). (FOT/5:509)  
Cementerio de Cáceres. 1958 (FOT/6:687).  
Sacerdote bendiciendo con agua bendita. Madroñera. [ca. 1960-1975] (FOT/9:987)  
Sepulcro del Obispo García de Galarza. Coria [ca. 1950-1975]. (FOT/13:1174).
- **Fecha(s)**  
1920-1975.
- **Nivel de descripción**  
Unidad documental simple
- **Volumen y soporte de la unidad de descripción**  
4 Fotos. Positivo. Papel. Gelatina de revelado químico. Blanco y negro

## 2. ÁREA DE CONTEXTO

- **Nombre(s) del/de los productor(es)**  
REGA002526 Boxoyo Libros (coleccionista)  
REGA002606 Paisajes españoles. Fotografías aéreas.  
REGA002552 Rodrigo (fotógrafo)  
REGA002677 Ovejero Morales, Emilio
- **Historia Archivística**  
Pertencen a la colección adquirida a la Librería Boxoyo el 28 de diciembre de 2007
- **Forma de ingreso**  
Adquisición

### 3. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

- **Alcance y contenido**

FOT/5:509 Tumbas de los Moros o tumbas antropomorfas. Cabeza Rabí. Aliseda. 1920-1922)

La foto presenta un paisaje rural con la Sierra de San Pedro al fondo, donde se pueden observar dos tumbas visigodas excavadas en la roca de granito del s. VI d.C. Situadas en el enclave denominado Cabeza Rabí, en la ladera septentrional de la Sierra del Aljibe. Se observa un hombre sentado con sombrero entre dos de las tumbas. El autor de las fotografías podría ser Sanguino Michel, director del Museo de Cáceres, que visitó oficialmente Aliseda y la zona del hallazgo a principios de abril de 1920, o bien un miembro de la Comisión de Monumentos (Junta de Patronato del Museo). Aunque también podría pertenecer al arqueólogo Juan Cabré Aguiló que realizó excavaciones en Aliseda durante finales de 1921 y 1922.

FOT/6:689. Cementerio de Cáceres. 1958

Vista aérea del Cementerio de Cáceres realizada por el Estudio fotográfico Paisajes españoles. Fotografía aéreas de Madrid.

FOT/9:987. Sacerdote bendiciendo con agua bendita. Madroñera. [ca. 1960-1975]

El sacerdote se encuentra en primer plano. Se observan abundantes hombres por detrás y alrededor del sacerdote. Visten con traje de chaqueta y corbata, y la expresión de sus rostros es seria y de tristeza, se trataría de un entierro o funeral. Autor "Foto Rodrigo" de Madroñera.

FOT/13:1174. Sepulcro del Obispo García de Galarza. Coria [ca. 1950-1975]. "Coria (Cáceres). Capilla Mayor". Sepulcro orante de estilo clasicista del Obispo García de Galarza (1596). Obra de Lucas Milata. Fotografía postal editada por A. y R. Más. Barcelona. Sello de Emilio Ovejero Morales, Hotel Iberia. Cáceres.

### 4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

- **Condiciones de acceso**

Acceso libre

- **Condiciones de reproducción**

Pueden obtenerse copias del documento que legalmente pueda ser consultado y cuya manipulación no impida la correcta conservación de los mismos. Las tasas de reproducción estarán sujetas a la Ley 18/2001, de 14 de diciembre, sobre Tasas y Precios Públicos de la Comunidad Autónoma de Extremadura y la correspondiente orden anual de actualización de tarifas.

- **Lengua / Escritura de la documentación**

Español: Spa

- **Características físicas y requisitos técnicos**  
Estado de conservación bueno.

## 7. ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

- **Nota del archivero**

Descripción realizada por M<sup>a</sup> Jesús Cámara Atance en agosto de 2018.

Fuente empleada:

GARCÍA GARCÍA, M<sup>a</sup> Luz y PAREDES PÉREZ, Montaña. *Guía de los Archivos Históricos Provinciales de Extremadura*. Mérida: Consejería de Cultura, Dirección General de Patrimonio Cultural, 2006. ISBN 84-7671-920-5.

- **Reglas o normas**

- Base de datos Relación de municipios y códigos por provincias del Instituto Nacional de Estadística (INE)
- Código para la representación de nombres de lenguas: Alpha.3. Norma Internacional ISO 639-2. 1<sup>a</sup> ed. Génova: ISO, 1998.
- Documentación-Referencias bibliográficas, contenido, forma y estructura. Norma Internacional ISO 690:1987 (F). 2<sup>a</sup> ed.
- Norma Española de Descripción Archivística NEDA. 1<sup>a</sup> versión. Madrid: Subdirección General de Archivos Estatales, 2006.
- Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G). 2<sup>a</sup> ed. Madrid: Ministerio de Educación Cultura y Deporte-Subdirección de los Archivos Estatales, 2000.
- Norma ISO 3166 de Códigos para la representación de nombres de países.

- **Fecha de la descripción** 2018-08-07